



CITTA' DI CASTELLANZA

SETTORE COMUNICAZIONE / INFORMAZIONE / INNOVAZIONE

SERVIZIO INNOVAZIONE E SPONSOR

Ufficio Relazioni con il Pubblico

RASSEGNA STAMPA DEL 11/07/2019

Articoli pubblicati dal 11/07/2019 al 11/07/2019

Castellanza e Gallarate

DOPIO APPUNTAMENTO CON LA MUSICA DI QUALITÀ

CASTELLANZA E GALLARATE

Doppio appuntamento con la musica di qualità

Ancora tanta musica di qualità per il festival JAZZaltro: venerdì 12 ai Giardini retro Municipio, viale Rimembranze 4, a Castellanza si comincia un contest che anticipa la Notte Bianca (il giorno seguente) che dalle 18 vedrà l'esibizione di giovani artisti. Alle 21 (ingresso libero) andrà in scena «Box



Populi», progetto dell'artista argentino Natalio Luis Mangalavite, pianista e tastierista di fama internazionale, che sarà affiancato da Adel Naim, campione italiano di beatbox. Insieme a loro sul palco anche il bassista argentino Carlos «el tero» Buschini e la cantante sarda Monica Demuru. Sabato 13 luglio (ore 21; 10 euro), nello spazio davanti al museo Maga di Gallarate ci sarà il live del quartetto guidato dal batterista e compositore tedesco Jochen Rueckert (foto di Luca Rossato) e completato da tre famosi jazzisti statunitensi, il chitarrista Mike Moreno, il contrabbassista Matt Penman e il sassofonista Chris Cheek, considerato un grande talento del jazz contemporaneo. In caso di pioggia il concerto, promosso dall'assessorato alla Cultura del Comune, si svolgerà al museo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

pubblicato il 11/07/2019 a pag. 19; autore: non indicato

Eventi culturali e sportivi: manifestazioni, corsi, biblioteca

Inserto Oltre

ARPA CANCELLA I DUBBI: ALL'EX PELOS BONIFICA REGOLARE

Arpa cancella i dubbi: all'ex Peplos bonifica regolare

CASTELLANZA - La bonifica del sottosuolo laddove operava l'azienda Peplos è stata eseguita perfettamente, nel rispetto di tutte le normative, e l'inquinamento è stato debellato rimuovendo i materiali nocivi. Lo hanno decretato l'Arpa e gli altri enti che hanno accertato la rispondenza alle prescrizioni di legge, formalizzando il collaudo delle aree su cui è stato realizzato il supermercato Tigros.

Nei giorni scorsi, dunque, il Comune ha svincolato la polizza fideiussoria di 42mila euro che si era fatta

rilasciare dalla società Cantoni, proprietaria della superficie di via Bettinelli, quando aveva dato il benestare al Piano di recupero. Un epilogo importante, che tranquillizza tutti coloro che avevano temuto il peggio quando, nel pieno delle opere di scavo, lamentavano i cattivi odori provenienti dal sito ex Peplos. All'epoca (era l'aprile del 2017), demoliti i fabbricati fatiscenti, si erano avvertiti odori pungenti a intermittenza e molto fastidiosi. Al punto che qualche cittadino preoccupato aveva telefonato in

Comune per chiedere spiegazioni, mentre si continuavano ad accatastare i detriti recuperati: accanto alle collinette di terra di risulta, c'erano macerie e non meglio noti materiali trovati nel sottosuolo, residui dell'attività della Peplos.

I prelievi di campioni e le conseguenti analisi eseguite sui terreni avevano messo in luce il superamento delle concentrazioni di sostanze inquinanti: di qui la presentazione del progetto di bonifica da parte della Cantoni, che aveva sottoscritto una polizza fideiussoria di

42mila euro (il 50% del costo stimato). Ebbene, oggi sono stati formalizzati il collaudo e il corretto recupero e smaltimento dei detriti, restituendo la polizza alla società dietro certificazione della Provincia di Varese, che ha approvato le opere di bonifica. Adesso il volto di via Bettinelli è completamente cambiato, anche grazie alle opere di urbanizzazione effettuate dall'operatore Tigros sulla base della convenzione siglata col Comune.

Stefano Di Maria

© RIPRODUZIONE RISERVATA



pubblicato il 11/07/2019 a pag. 30; autore: Stefano Di Maria

Lavori pubblici (ecologia, verde pubblico, manutenzioni, opere)

LE MINORANZE: IL SINDACO NON CI CHIUDERÀ LA BOCCA**Caso asilo / I gruppi politici contestano la "reazione scomposta e offensiva" di Cerini**

Le minoranze: il sindaco non ci chiuderà la bocca

CASO ASILO I gruppi politici contestano la «reazione scomposta e offensiva» di Cerini

CASTELLANZA - (s.d.m.) Rimane surriscaldato il clima politico castellanese, con maggioranza e opposizioni ormai ai ferri corti. Dopo la durissima presa di posizione del sindaco Mirella Cerini, che ha minacciato di valutare eventuali denunce per le affermazioni sulla gara di assegnazione dell'asilo nido Soldini, ieri le minoranze hanno diffuso un comunicato congiunto: «Un'amministrazione può non essere interessata a una forma di collaborazione, di confronto o di coinvolgimento partecipativo delle opposizioni - si legge - ma non può impedire loro di svolgere il ruolo di controllo che gli compete. In merito all'asilo nido sono emerse una serie di criticità a cui il sindaco non ha dato risposte esaustive e convincenti. Non è in discussione la procedura per l'espletamento del bando e la modalità di utilizzo della piattaforma Sintel, in quanto non è altro che uno strumento telematico a disposizione delle pubbliche amministrazioni per la realizzazione delle gare

Il braccio
di ferro
si fa sempre
più teso

d'appalto e niente di più. Quello che desta interesse di approfondimento non è dunque il quadro della situazione, ma è la cornice che fa da contorno, che alimenta una forte esigenza di chiarezza».

Le opposizioni entrano quindi nel merito della questione: «Avere rigettato la richiesta di un consiglio comunale che trattasse l'argomento e avere impedito di partecipare all'espletamento della gara hanno contribuito solo ad alimentare i dubbi iniziali sull'intera operazione di esternalizzazione del nido. Del resto la reazione scomposta e offensiva del sindaco evidenzia un'oggettiva difficoltà: il nervo è scoperto, l'argomento non dev'essere toccato».

Infine la contromossa: «Le minoranze, a fronte di ulteriori approfondimenti, si riservano di valutare le azioni opportune». A sottoscrivere il documento sono Gruppo indipendente, Lega Nord, Castellanza al Centro e Sognare Insieme Castellanza.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

pubblicato il 11/07/2019 a pag. 30; autore: Stefano Di Maria

Politica locale

Brevi

DOMANI A VILLA POMINI SI PARLA DI ALPINISMO / NON SOLO TANGO NEL CORTILE COMUNALE

BREVI

DOMANI A VILLA POMINI SI PARLA DI ALPINISMO

CASTELLANZA – Domani alle 21, a Villa Pomini, proseguirà il ciclo "Piattaforma montagna": sarà proiettato il film "Verso dove", del regista Luca Bich, sulla vita dell'alpinista austriaco Kurt Diemberger.

NON SOLO TANGO NEL CORTILE COMUNALE

CASTELLANZA - Sabato alle 21, nel cortile comunale, show "Non solo tango" con Alessandra Romano (violino), Walter Bagnato (fisarmonica), Angela Quacquarella e Mauro Rossi (ANyMA Tango).

pubblicato il 11/07/2019 a pag. 30; autore: non indicato

Eventi culturali e sportivi: manifestazioni, corsi, biblioteca

LA RASSEGNA CHE MI PIACE

 OPINIONI

La rassegna stampa che mi piace



Egredo direttore, ogni emittente televisiva nazionale o locale dedica parte della programmazione mattutina alla rassegna stampa. Ultimamente questo "servizio" viene affidato ai redattori più giovani, eccezion fatta per LA 7.

La lettura dei principali quotidiani è condensata in 10 minuti prima degli aggiornamenti meteo e l'edizione delle 7:30 del TG.

Sono i conduttori di quella edizione del Tg che si cimentano tra le prime pagine e gli approfondimenti della stampa italiana.

Durante la stagione autunno/invernale/primaverile si alternano settimanalmente Flavia Fratello ed Edgardo Gulotta.

Se il "mite" ed empatico Gulotta svolge una rassegna stampa lineare e ritmica utilizzando al meglio il tempo concesso dal palinsesto, così non accade per la collega Fratello.

Una prolissa, ridondante e ansiogena rassegna stampa in cui la strabordante Fratello si avvinghia con "unghie e denti" al touchscreen per mostrare quanti più articoli possibili in una corsa a perdifiato per raggiungere non si sa quale traguardo, quale meta, quale arrivo.

Mi sorge il dubbio che Flavia Fratello gareggi per vincere un ambito premio, assegnato al conduttore/conduttrice, di tutte le rassegne stampa di tutte le emittenti nazionali ed internazionali, che riesca a leggere il maggior numero di pezzi in un lasso di tempo minore.

Ecco spiegato il motivo per cui la sua conduzione è caratterizzata dal continuo, perenne, indomabile sfornamento dei tempi previsti.

È una battaglia campale riuscire a far

terminare l'inesauribile Flavia; nemmeno lo stacco dell'inquadratura da parte del regista riesce ad interrompere la lettura dei quotidiani.

Niente e nessuna riescono a fermarla; forse solo spegnendole il suo "amato" display a cui è abbrancata tenacemente con tutte le sue forze.

Fortunatamente, durante il periodo estivo, viene modificato il palinsesto e la conduzione.

Adeguandosi al clima meteorologico e alla calura asfissiante che pervade anche il primo mattino, pure la rassegna stampa di LA 7 si adegua al periodo stagionale e si trasforma in un momento di rilassatezza, di distensione, di "pace".

Un ritorno al passato delle primordiali rassegne, grazie al conduttore Roberto Bernabai, giornalista della vecchia guardia.

Già inviato della redazione sportiva, Bernabai è un giornalista old-style.

Abiti classici, cadenza della voce flautata, baffo incanutito, inflessione che tradisce la sua romanità (ma che non cade mai in una parlata "coatta"), ritmo della conduzione rilassante

Sintetico, chiaro, mai prolisso, rispettoso dei tempi; una precisione "svizzera" nel dare la linea al meteorologo Paolo Sottocorona. Ottima anche la sua conduzione del TG delle 7:30.

Un piacevole pezzo della vecchia Tv; un tuffo a ritroso nei vecchi tg; un flash back nelle ingessate rassegne stampa con la scorsa dei quotidiani in versione cartacea.

Un ritorno ad una cronaca lineare, chiara, senza alcun sensazionalismo e bulimia di scoop.

Massimo Puricelli
CASTELLANZA

pubblicato il 11/07/2019 a pag. 42; autore: Massimo Puricelli

Attualità

Lettera in Reazione

LINK ARTICOLI PUBBLICATI SUL WEB



NON SOLO TANGO – 13 LUGLIO

*pubbl. il 10/07/2019 a pag. web; autore: non indicato
Eventi culturali e sportivi: manifestazioni, corsi, biblioteca*

<http://valleolona.com/2019/07/10/non-solo-tango-13-luglio/>